

HET GROENE MEISJE

Een muzikale komedie voor mens en plant

Een pratende computer, zuurstof uit apparaten, een digitale zon en bestek van plastic. Welkom in het extreem smetteloze huis van Perry & Loek, de eigenaren van een chemisch schoonmaakbedrijf. Terwijl Loek zich elke dag een hernia schrobt, zit Perry thuis. Hij is allergisch voor alles wat van buiten komt. Met name voor planten en kinderen.

Op een dag staat er tot hun onaangename verrassing een meisje op de stoep. Wat komt ze doen? Waarom gaat ze niet weg? Wat heeft ze eigenlijk bij zich, in die doos? En waar komt die muziek toch steeds vandaan?

Het Groene Meisje is een zeer hygiënische familievoorstelling voor iedereen vanaf 8 jaar vol spetterende muziek en zang, schoonmaakmiddelen, geheimzinnige superkrachten en groene hamburgers.

Beste leerkracht

Binnenkort bezoekt jouw klas de voorstelling Het groene meisje van MaxTak Muziektheater, waarin planten een hoofdrol spelen. Deze lesbrieven helpen jullie om je samen met de leerlingen goed voor te bereiden en nog meer uit de voorstelling te halen.

In de lesbrieven vinden jullie verschillende opdrachten die jullie samen in de klas kunnen doen; opdracht 1 t/m opdracht 4 zijn bedoeld om te doen voor het zien van de voorstelling, opdracht 5 doen jullie na afloop.

Het is geweldig als jullie alle opdrachten uitvoeren: zo maken jullie niet alleen de voorbereiding extra compleet, maar kunnen jullie misschien ook een wat verwaarloosd plantje nieuw leven inblazen! Natuurlijk kun je er ook voor kiezen om alleen de opdrachten te doen die het beste passen bij jouw klas.

Met deze opdrachten zetten jullie de kracht van planten en van jezelf in -> Power to the Plants! Elk plantje dat jullie verzorgen en elke opdracht die jullie samen doen, helpt om de wereld een beetje groener te maken én geeft jullie leerlingen een moment om in hun eigen kracht te staan.

Veel plezier met de lesbrieven en succes bij de uitvoering van de opdrachten! Deze lesbrieven zijn met veel zorg en enthousiasme voor jullie gemaakt, dus hopelijk wordt het een inspirerende voorbereiding voor de voorstelling.

Nynke Vermuë
educatie@maxtak.nl
www.maxtak.nl

Power to the plants!



1 > DE PLANT

Vraag de leerlingen om een plant mee te nemen naar school.

Dat mag:

- een plant zijn die er niet zo goed meer uit ziet
- een vergeten plant van de vensterbank
- een plant die al in de klas staat

Kies samen één plant die vanaf nu de klassenplant is.

Introductie tekst (voorlezen door de leerkracht)

Hallo... fijn dat ik hier mag zijn.

Ik ben een plant. Niet op mijn best misschien, maar ik leef nog!

Ik heb al van alles meegemaakt: te weinig water, te weinig licht, of juist te veel.

En nu sta ik hier. In jullie klas.

Zouden jullie mij een tijdje willen helpen?

Misschien kunnen we samen ontdekken wat ik nodig heb.



Opdracht voor de klas

Bespreek samen:

- Waar in de klas kan deze plant het beste staan?
- Denkt de klas dat deze plant van veel of weinig licht houdt?
- Heeft de plant water nodig? Hoe vaak?
- Is de pot nog geschikt of kunnen jullie iets verbeteren?
- Welke naam krijgt de plant?

Iedere leerling mag één naam bedenken.

Stem samen: de naam met de meeste stemmen wint.



2 > PLANTEN NAMEN

In de voorstelling komen verschillende (Latijnse) plantennamen voorbij.
Het is leuk als leerlingen deze alvast een keer gehoord hebben.

De Plant-Quiz

Werk in groepjes van 3 of 4 leerlingen.
Spreek af hoe groepjes hun antwoord laten zien.

VRAAG 1

Wat voor plant is de Opuntia Vulgaris?

- A Gras**
- B De Cactus**
- C De Winterlindeboom**

VRAAG 2

Wat is de kracht van de Winterlindeboom?

- A Door zijn wortels houdt hij de grond bij elkaar**
- B Houdt verzuring tegen van de grond in het bos**
- C De winterlindeboom heeft groene blaadjes in de winter**

VRAAG 3

Van welke plant kan je heerlijke soep maken?

- A De cactus**
- B De pannenkoekenplant**
- C De brandnetel**

VRAAG 4

Wat voor plant is de Pilea Peperomioides?

- A De peperplant**
- B De brandnetel**
- C De pannenkoekenplant**

EXTRA VRAAG

Verzin per groepje een Latijnse naam voor jullie klassenplant.

De leerkracht schrijft de echte naam (of een verzonden 'officiële' naam) op een briefje.

Lees alle namen hardop voor. Welk groepje raadt de 'echte' naam?

Antwoorden:

Vraag 1:**B** Vraag 2:**B** Vraag 3:**C** Vraag 4:**C**



3 > DE VLOER OP

De plant-beelden battle

Verdeel de klas in drie gelijke groepen.

- ☞ Twee groepen staan op de speelvloer
- ☞ Één groep is de jury

De leerkracht noemt een titel uit de titel-lijst hieronder. De twee groepen op de vloer hebben ieder 10 seconden de tijd om samen een stilstaand beeld te maken bij die titel. Tijdens die 10 seconden mogen de leerlingen overleggen en bewegen. Zodra de tijd voorbij is staan er twee levende standbeelden (tableau's) op de speelvloer. Zonder geluid en beweging.

De jury let op:

- ☞ samenwerking
- ☞ creativiteit

Er wordt gestemd met applaus. De jury kijkt eerst rustig naar beide standbeelden. Daarna klapt de jury eerst voor de eerste groep en daarna voor de tweede groep. De groep die het luidste applaus krijgt, wint deze ronde. De groep met het minst luide applaus wisselt van plaats met de jury. Op die manier schuiven de groepen telkens door en komt iedereen aan de beurt om speler én publiek te zijn.

Titels:

- ☞ De hangplant
- ☞ Een zeer stekelige cactus
- ☞ Een dorstig plantje
- ☞ Een verzopen plant
- ☞ De ontdekking van een zeer zeldzame plantensoort
- ☞ Een plant die in aanraking komt met gif
- ☞ Een plant met een babyplantje
- ☞ Een vleesetende plant in actie
- ☞ Een plant die wordt opgegeten door insecten
- ☞ Een plant die plots heel groot wordt
- ☞ Een plant in een zware storm



Let op: er wordt sowieso geklapt, want beide teams hebben hard hun best gedaan!

4 > HET STELLINGENSPEL: EENS OF ONEENS

Dit spel kan zowel in de klas als in een speelzaal gespeeld worden.

In de klas blijf je zitten als je het oneens bent en ga je staan als je het eens bent met de stelling.

In de speelzaal werk je met twee kanten: Alle leerlingen beginnen bij iedere stelling in het midden en kiezen vervolgens voor **links: eens** of **rechts: oneens**.

Onderstaande stellingen zijn gebaseerd op uitspraken en thema's uit de voorstelling.

Na afloop van iedere stelling bevaag je (een aantal van) de kinderen of zij kunnen uitleggen waarom zij voor eens of oneens hebben gekozen.

👉 STELLING 1

Planten zijn niet belangrijk voor mij

👉 STELLING 2

Buiten zijn is goed voor iedereen

👉 STELLING 3

De wereld veranderen begint bij jezelf

👉 STELLING 4

De mens is een vleeseter

👉 STELLING 5

Ik ben ook wel eens allergisch voor de natuur

👉 STELLING 5

Je hebt geen vlees nodig om lekker te eten

👉 STELLING 6

Zielige dieren zijn minder zielig dan zielige planten

👉 STELLING 7

Ik zou beter voor de aarde kunnen zorgen

5 > POWER TO THE ...

Bespreek met elkaar de voorstelling.

Vragen die daarbij zouden kunnen helpen:

- ☞ Welk verhaal is er verteld?
- ☞ Is er een rol uit de voorstelling die jou het meeste aanspreekt, en waarom?
- ☞ Als je een foto zou mogen maken van de voorstelling, van welk moment zou dat dan zijn?
- ☞ Wie van de personages is er tijdens de voorstelling het meest veranderd?
- ☞ Wat is voor Destiny belangrijk?
- ☞ Wat is er voor jou belangrijk? Waar zou jij extra POWER in willen steken?

Voorbeelden:

Power voor de dieren!
Power to peace!
Power voor schone straten!
Power voor lief zijn voor elkaar!
Power voor meer buiten spelen!
etc



Onderstaande opdracht kan in duo's uitgevoerd worden of alleen:

1. Laat elk kind / duo nadenken over wat zij belangrijk vinden en voor willen staan: waaraan zouden zij extra POWER willen geven? (Bespreek enkele ideeën klassikaal)
2. Elk kind / duo maakt vervolgens een poster of mini collage bij hun POWER to / voor ! slogan.
3. Met daarop een tekening of symbool van hun missie
4. Een concrete actie die ze kunnen doen (bv afval oprapen, iemand helpen, minder vlees eten)
5. Bespreek met elkaar de posters/collages en hang deze duidelijk zichtbaar op in de klas.

Power to the plants!