

IFFR 2024: sbo groep 7/8 - Uit de pas | les na het filmbezoek

Kunst Nederlands +6 Basisschool Groep 7,8

Toon 6 meer



Les van [Filmeducatie](#)

In deze les zitten **6 slides**, met **tekstslides**.

🕒 Lesduur is: **45 min**

Introductie

Thema: Uit de pas

Leerdoelen:

- Uitleggen hoe een verandering positieve of negatieve gevolgen heeft voor een routine.
- Een eigen boodschap van een film bedenken.

Instructies

Deze LessonUp is gemaakt door IFFR en te geven in de klas na het filmbezoek.

Lesindeling:

1. introductie les en terugblik - 10 min.
2. nabespreken thema en film(s) - 10 min.
3. creatieve opdracht - 15 min.
4. reflectie en afsluiting - 10 min.

Duur van de les: 45 minuten.

Vorbereiding

Het is fijn om de les vooraf al een keer door te nemen. Voor de maakopdracht heb je materialen nodig. Verzamel deze voorafgaand aan de les.

Benodigdheden

- Vellen papier
- Tekenspullen

Thema

Uit de pas

Leerdoelen

- Uitleggen hoe een verandering positieve of negatieve gevolgen heeft voor een routine
- Een eigen boodschap van een film bedenken

Dit gaat jullie doen:

Jullie hebben een filmprogramma van het IFFR gezien in de filmzaal met het thema Uit de pas.

Jullie hebben gezien hoe er soms iets gebeurt waardoor mensen hun routine moeten aanpassen of hoe mensen er soms zelf voor kiezen om hun routine aan te passen. Ook hebben jullie gezien dat de filmmaker vaak een boodschap wil vertellen met de film.

In deze les leren jullie zelf na te denken over een boodschap die jullie willen geven aan de mensen door een belangrijke verandering te bedenken voor de toekomst.

Tip: Zet de notities aan door op het icoon met het schrijfblokje onderin de balk te klikken. Bekijk de notities vooraf of print ze uit. Hierin staat extra informatie.

Heb je nog niet eerder met LessonUp gewerkt? [Hier](#) vind je aanvullende informatie.

Het kan handig zijn om deze LessonUp te printen. Zo heb je alle aantekeningen bij de hand, als je de les geeft. Veel plezier!

Onderdelen in deze les



Slide 1 - Tekstslide

Deze LessonUp is gemaakt door IFFR en te geven in de klas na het filmbezoek.

Lesindeling:

1. introductie les en terugblik - 10 min.
2. nabespreken thema en film(s) - 10 min.
3. creatieve opdracht - 15 min.
4. reflectie en afsluiting - 10 min.

Duur van de les: 45 minuten.

Vorbereiding

Het is fijn om de les vooraf al een keer door te nemen. Voor de maak-opdracht heb je materialen nodig. Verzamel deze voorafgaand aan de les.

Benodigheden

- Vellen papier
- Tekenspullen

Thema

Uit de pas

Leerdoelen

- Uitleggen hoe een verandering positieve of negatieve gevolgen heeft voor een routine
- Een eigen boodschap van een film bedenken

Dit gaat jullie doen:

Jullie hebben een filmprogramma van het IFFR gezien in de filmzaal met het thema *Uit de pas*.

Jullie hebben gezien hoe er soms iets gebeurt waardoor mensen hun routine moeten aanpassen of hoe mensen er soms zelf voor kiezen om hun routine aan te passen. Ook hebben jullie gezien dat de filmmaker vaak een boodschap wil vertellen met de film.

In deze les leren jullie zelf na te denken over een boodschap die jullie willen geven aan de mensen door een belangrijke verandering te bedenken voor de toekomst.

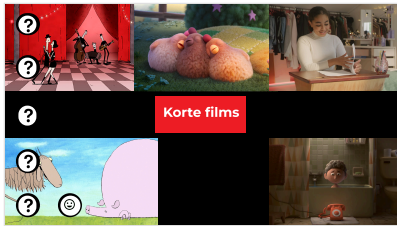
Tip: Zet de notities aan door op het icoon met het schrijfblokje onderin de balk te klikken. Bekijk de notities vooraf of print ze uit. Hierin staat extra informatie.

Heb je nog niet eerder met LessonUp gewerkt? [Hier](#) vind je aanvullende informatie.



Slide 2 - Tekstslide

Hier staat een overzicht van de betekenis van alle iconen in LessonUp. Zodra je op een **icoon** klikt, verschijnt er een tekst.



Slide 3 - Tekstslide

10 min. - nabespreken thema en film(s)

Vertel de leerlingen:

Op IFFR laten we internationale films zien, maar ook films van Nederlandse filmmakers. Jullie bekeken de volgende korte films:

- Loop
- Atomic Chicken
- Safiya – The Movie
- Varken
- Black Slide

Vraag 1

Wat vonden jullie van het filmbezoek?

Vraag 2

Welke film sprak jou het meeste aan?

Vraag 3

In welke film zag je het thema *Uit de pas* goed terug?

Vraag 4

Van welke film heb je het meest geleerd? Kwam dat door de boodschap van de filmmaker?

Vraag 5

Waarom zou het belangrijk zijn om soms *Uit de pas* te lopen?

Antwoord 5:

Uit de pas lopen kan positief zijn, omdat kan zorgen voor verandering en vernieuwing. Hierdoor kan je anders naar de wereld gaan kijken en er kunnen nieuwe ideeën ontstaan. Je kunt ook zelf nieuwe en leuke ideeën bedenken over hoe jij zou willen dat het gaat!



Slide 4 - Tekstslide

15 min. - creatieve opdracht

Vertel de leerlingen:

We hebben verschillende films gezien waarin de maker iets wilde vertellen via het verhaal van de film. In Atomic Chicken en Varken waarschuwde de filmmaker bijvoorbeeld voor hoe de mens met de natuur omgaat en waarom wij duurzamer zouden moeten leven. Elke keer in de film wordt er een routine of gewoonte veranderd en dit heeft invloed op de toekomst.

Leg de creatieve opdracht uit:

Welke routine of gewoonte van mensen zouden jullie willen veranderen? Welke boodschap zouden jullie aan mensen willen meegeven? Jullie gaan in tweetallen je eigen film bedenken met een belangrijke boodschap!

Bedenk een verandering voor de toekomst waarmee je de mensen iets zou willen leren. Op welke manier zouden ze hun routine moeten veranderen? Of welke verandering kan ervoor zorgen dat de mensen beter gaan samenleven? Welke gevolgen zou deze verandering hebben voor de wereld, of voor het leven van de mensen?

Bedenk een verhaal voor een film, of een stukje uit een film, waarin je een verandering voor de toekomst laat zien en waarmee je je boodschap aan de mensen kunt vertellen.

Je mag dit opschrijven, tekenen, een stukje filmtekst uitschrijven (dialog), een stukje film tekenen (storyboard) of je mag een stukje uit jouw film spelen.

Ik leg jullie nu de volgende stappen uit.

Stappenplan:

Stap 1:

Bedenk een boodschap die je mensen wilt vertellen (bijvoorbeeld liever zijn voor elkaar of rekening houden met het klimaat).

Stap 2:

Bedenk een oplossing voor de toekomst die ervoor kan zorgen dat mensen jouw boodschap leren (bijvoorbeeld: wat zou ervoor kunnen zorgen dat mensen liever voor elkaar zijn? Of wat zou ervoor kunnen zorgen dat mensen leren beter voor de natuur te zorgen?).

Stap 3:

Schrijf of teken jouw film op of speel een stukje van jouw film.



Slide 5 - Tekstslide **10 min. - reflectie en afsluiting**

Laat de leerlingen (of een aantal) hun resultaten aan elkaar presenteren.

Vraag de leerlingen:

- Welk filmgenre heeft jullie film? (fictie, animatie, of documentaire)
- Waardoor heb je dit filmgenre gekozen?

Vertel de leerlingen:

We hebben het vandaag gehad over de films en waar jullie het thema *Uit de pas* terug zagen.

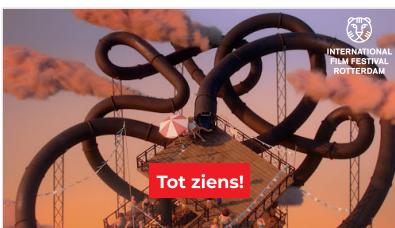
Ook hebben we onderzocht hoe een verandering invloed kan hebben op de routine van mensen en hoe de filmmaker de mensen iets kan vertellen of leren via de film.

Stel n.a.v. het leerdoel de volgende vragen aan de leerlingen:

- Kunnen jullie uitleggen waarom een verandering of gebeurtenis ervoor kan zorgen dat de routine van mensen anders wordt?
- Kunnen jullie uitleggen waarom de boodschap van de filmmaker belangrijk is voor een film?
- Kunnen jullie uitleggen waarom het filmgenre belangrijk is om een verhaal te vertellen?

Tijdens het bekijken van het filmprogramma onderzochten we hoe routine een rol speelt in het leven van mensen en waarom het soms belangrijk is *Uit de pas* te lopen.

Bespreek eventuele overige vragen van de leerlingen. Vraag hen wat ze hebben geleerd van deze lessen. Hebben ze iets nieuws geleerd over routine en verandering en/of over films?



Slide 6 - Tekstslide

Dit is de laatste slide van de LessonUp voorafgaand aan het filmbezoek.

Je vindt meer filmprogramma's met LessonUps op onze [website](#).

We hopen dat je veel plezier gehad hebt en je weer terug te zien bij IFFR.