

# LESBRIEF – GROEP 1 T/M 4



Hallo,

Wat leuk dat jij met jouw klas naar onze voorstelling komt kijken!  
In deze lesbrief helpen we je de klas voor te bereiden op jullie bezoek  
en geven we ideeën hoe je de voorstelling na kan bespreken. Ook vind  
je wat leuke opdrachten die je met de klas kan doen.  
Alvast heel veel plezier gewenst met de voorpret!

Vrolijke groet,

Ayla & Willemin

## **VOOR DE VOORSTELLING**

### **Vragen aan de klas**

Open vragen:

1. Wie is er wel eens naar het theater geweest?
2. Hoe zag het theater eruit?
3. Welke voorstelling heb je toen gezien?
4. Wat vond je ervan?

Kennisvragen over theater:

1. Wat is een ander woord voor toneelspelen? (acteren)
2. Hoe heet het beroep van de mensen op het toneel? (acteur)
3. Hoe heet het gedeelte waar de acteurs hun voorstelling spelen?  
(podium)
4. Hoe heten de kleren die de acteurs aanhebben? (kostuums)
5. Hoe heten de spullen die op het podium staan? (het decor)
6. Hoe heten de mensen die kijken naar de voorstelling? (het publiek)

### **Vorbereiding op de voorstelling**

Leg de klas uit dat in het theater iedereen een rol heeft. De mensen op het podium hebben de rol van acteur en de mensen in de zaal hebben de rol van publiek. En als je publiek bent moet je een paar dingen weten:

- Het is handig om voor je naar de zaal gaat nog even te plassen, zodat je niet hoeft te lopen tijdens de voorstelling. Dat kan vervelend zijn voor de acteurs.
- Als je de zaal binnenkomt krijg je een plekje aangewezen. Als het licht in de zaal aan is mag je nog zachtjes kletsen, maar als het licht uitgaat word je helemaal stil.

- Tijdens de voorstelling moeten de acteurs zich goed concentreren, dus je kan dan niet kletsen, lopen of eten en drinken.
- Je mag natuurlijk wel reageren als de acteurs iets vragen en je mag ook lachen als je iets grappig vindt.
- Als aan het eind van de voorstelling de acteurs buigen mag je als je het leuk vond een applaus geven. Als je het mega, super, fantastisch vond dan kan je ook gaan staan terwijl je klapt. Een staande ovatie heet dat.

Veel plezier bij Rare Snuitert!

## NA DE VOORSTELLING

### Vragen aan de klas

1. Wat vond je van de voorstelling?
2. Waar ging de voorstelling over?
3. Welke personages kwam Fief tegen in het land van Koning Rare Snuitert?
4. Welke spullen van oma's zolder heb je allemaal gezien in het land van Koning Rare Snuitert?
5. Fief kan haar fantasie de vrije loop laten op de zolder van haar oma. Wanneer of op welke plek gebruik jij je fantasie?
6. Fief voelt zich wel eens een buitenbeentje, maar iedereen is uniek. Wat maakt jou een rare snuitert?

### Knutselopdracht (groep 1/2)

Teken/verf een gezicht met een rare snuit. Heeft jouw Rare Snuitert een roze olifantenslurf? Of een blauwe snavel? Of nog iets veel vreemders?

### Knutselopdracht (groep 3/4)

1. Kies een voorwerp dat bij jou op zolder/in de garage/ in de keuken ligt.
2. Maak nu een tekening waarbij dit voorwerp voor iets anders wordt gebruikt dan normaal. Bijvoorbeeld: een pan die wordt gebruikt als pet, een gitaar die wordt gebruikt als tennisracket of een voetbal die verandert in een luchtballon. Gebruik je fantasie!

### Toneel opdracht (personages uitbeelden)

Zet de tafels en stoelen aan de kant. Laat de kinderen een plekje in de ruimte kiezen om te staan.

Poses:

Ga één voor één de personages uit de voorstelling af en laat de kinderen een pose maken als dat personage.

1. Koning Rare Snuitert
2. Fief
3. Poortwachter Olivier
4. Stresskip
5. Bergtiroler
6. Slissende slang

Bewegen als de personages:

Laat nu de kinderen door elkaar lopen en ga weer de personages af.

Hoe lopen deze personages? Eventueel kan je emoties toevoegen. Hoe loopt de poortwachter als 'ie blij is? En hoe als 'ie boos is?

1. Stresskip
2. Slissende slang
3. Koning Rare Snuitert
4. Bergtiroler
5. Poortwachter Olivier
6. Fief

### **Toneelopdracht (personages raden)**

Print en knip de kaartjes op de volgende pagina uit. Er komt één iemand voor de klas, die een kaartje trekt. De leerling probeert dit personage zo goed mogelijk uit te beelden en de klas moet raden. Je mag niet praten, maar wel bewegen en geluid maken. Om het moeilijker te maken kan je het ook met poses doen. Je mag dan ook niet bewegen en geen geluid maken.





De Stresskip



De Slissende Slang



De Bergtiroler



Olivier de Poortwachter



Koning Rare Snuitert



Fief