

Kunstenaar Rafael Martig



Introductie

Rafael Martig is een Nederlandse kunstenaar die woont en werkt in Delft. In zijn werk komt de fascinatie voor de natuur duidelijk naar boven. Hoe verhouden wij ons tot de wereld om ons heen, zien we de mens als onderdeel van de natuur of plaatsen we onszelf er buiten? Na zijn studie biologie realiseerde Rafael zich dat hij verhalen wilde vertellen, over schoonheid van de kleine dingen, de kracht van de natuur en onze menselijke invloed hierop. De wetenschap achter de verhalen blijft altijd een belangrijke rol spelen. Op het moment gaat veel aandacht uit naar werken over klimaatverandering en de

biodiversiteitscrisis. Hierbij worden steeds weer andere technieken gebruikt. Naast olieverf, aquarel en inkt, gebruikt hij sinds een aantal jaar ook blauwdrukken.

De zon en de mens

Op ongeveer 150 miljoen kilometer van de aarde bevindt zich de zon. Ondanks dat de zon zo ver weg is, is het de krachtbron die alle levensprocessen op aarde in stand houdt. Ook voor het maken van kunst is de zon ontzettend belangrijk, zonder licht zou er immers niets te zien zijn! In deze les gaan we de kracht van de zon zelf gebruiken om een eigen kunstwerk te maken. We bespreken wat de zon is, waarom de zon zo belangrijk is en waarom je voorzichtig moet zijn met de zon.

De leerlingen maken een fotogram door het maken van een tekening op een transparante sheet en het gebruik van alledaagse objecten. Met deze blauwdruk kunnen de kinderen spelen met licht en schaduw om zo hun eigen verhaal te vertellen.

Meer informatie over Rafael
www.rafaelmartig.nl
Instagram: [rafaeldavidmartig](https://www.instagram.com/rafaeldavidmartig)

