

**SKVR**  
ONDERWIJS

LESBRIEF

**'LAAT MAAR LOS  
KOALA'**



**LESBRIEF BEHORENDE BIJ MUZIEKVERTELVORSTELLING VOOR GROEP 1-2**

# INHOUD

- **BESCHRIJVING VAN DE VOORSTELLING**
- **ACTIVITEITEN VOOR EEN LESVOORBEREIDING EN/OF LESREFLECTIE**
  - **BLADMUZIEK 'IK VOEL ME BLIJ'**
  - **BLADMUZIEK 'IK DURF NIET'**
  - **WERKBLAD 'EMOTIES'**
  - **WERKBLAD 'DE SPECHT'**
  - **TEKENING 'KOALA'S'**
  - **WOORDENLIJST**

## BESCHRIJVING VAN DE VOORSTELLING

Deze meespeel- en luistervoorstelling gaat over bang en dapper zijn. Aan de hand van grote platen wordt een verhaal verteld over een Koala die zijn boom niet los durft te laten. Tijdens het verhaal leert de Koala dat het leuk is om nieuwe dingen te proberen en overwint hij zijn angst.

Tijdens de voorstelling zijn is de leerling zowel toeschouwer als speler en nemen ze met regelmaat actief deel aan de meespeel voorstelling.

Doelen:

- De leerlingen hebben een muzikale ervaring . Ze maken kennis met muziek zowel op actief (speler) als receptief (publiek) niveau, met een sterke nadruk op actief.
- De leerlingen leren hun eigen creativiteit in te zetten, te sturen en te beheersen binnen een muzikale structuur.
- De leerlingen maken kennis met tegenstellingen in muziek, o.a. Hard/Zacht, Lang/ Kort, Snel/ Langzaam, Stop/ Start.
- De leerlingen maken kennis met ritme en bewegen op ritme. (body percussie)

Ter voorbereiding op het thema van de voorstelling kunt u het boek “Bang mannetje” van Mathilde Stein voorlezen.

# ACTIVITEITEN VOOR EEN LESVOORBEREIDING EN/OF LESREFLECTIE

## BLADMUZIEK 'IK VOEL ME VRIJ!' VAN MARLEEN VAN AKEN (UIT DE BUNDEL "5X7 EN 7X5")

Het aanleren van het lied "Ik voel me vrij" wordt sterk aanbevolen.  
De kinderen gaan dit lied in de voorstelling uitgebreid  
behandelen.

### Ik voel me vrij!

The musical score is written on four staves in G major (one flat) and common time. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. Chords C and F are indicated above the notes.

Ik voel me vrij, O zo vrij, O zo vrij! Dat maakt me blij! O zo blij, O zo blij!

Als ik aan't zwem - men ben. Als ik aan't zwem - men ben.

Ik voel me vrij, O zo vrij, O zo vrij! Dat maakt me blij! O zo blij, O zo blij!

Als ik aan't zwem - men ben. En wat kies jij?

**BLADMUZIEK 'IK DURF NIET'****Ik durf niet**

Tekst en muziek: Dirk Scheele

Ik durf niet, ik durf niet. Ik ben zo bang, ik durf niet, ik dacht dat ik 't kon, wist, maar nu weet ik het niet meer. Kom op kom op kom op kom op, je kunt het wel kom op kom op kom op kom op, je weet het wel. Doe het nou maar want het is toch heel erg leuk. Ik leuk. Okay, ik doe het, Yeeeeaaaah! (spreektekst)

© 2003 Dirk Scheele - [www.dirkscheele.nl](http://www.dirkscheele.nl)

Wie is er weleens bang? Of durft iets niet? Bijna iedereen zal zich wel in de tekst van het liedje herkennen. Introduceer het lied met een kort gesprek over durven of niet durven.

Als de kinderen het lied beheersen, verdeel dan de groep in tweeën. Laat de ene groep beginnen met zingen ('ik durf niet...') en laat de andere groep 'aanmoedigen' (vanaf: 'kom op kom op' enzovoort). De laatste zin 'Okay, ik doe het...yaaaah' wordt gesproken.

## **WERKBLAD 'EMOTIES HERKENNEN: BOOS/BLIJ/VERDRIETIG/BANG'**

Bij deze oefening luisteren kinderen naar muziek, gebruiken hun fantasie en inlevingsvermogen.

Op <https://cultuurtrajectrotterdam.nl/> kunt u 4 geluidsfragmenten downloaden. Blij, Verdrietig, Bang en Vrolijk.

Teken op het bord/a4 gezichtjes (emoticons) met bovenstaande emoties. Laat de fragmenten één voor één horen en vraag aan de kinderen welk gezichtje het beste past bij de muziek. De kinderen mogen de emotie laten zien met hun gezicht.

Waarom is het verdrietig? Hoe kan je dat horen? Wie is er ook wel eens verdrietig? Bij wat voor film hoort deze muziek? Denk hierbij aan: langzame/snelle muziek. Hoge/lage tonen.

## **WERKBLAD 'DE SPECHT'**

muziek aan en uit zetten (dirigentenspel)

Op <https://cultuurtrajectrotterdam.nl/> kunt het geluidsfragment 'Specht', downloaden.

Speel het geluidsfragment van de specht af.

Wat hoor je? Welk dier is dit? Hoe maakt hij dit geluid? Kunnen wij dat geluid nadoen? Zoek naar plekken in het lokaal waar je dit geluid kunt maken: op de stoel/tafel/potloden etc.

Hoe kunnen we zorgen dat de spechten (alle kinderen) tegelijk geluid maken en tegelijk stoppen? Samen een teken afspreken. Bijvoorbeeld: de juf maakt een bek van de specht met haar hand. Als de bek (hand) open is dan maak je geluid. Als de bek (hand) dicht is, dan is het weer stil. Wie wil dit ook proberen?

Je kan dit ook met twee handen doen, en dus de klas in twee groepen verdelen. De ene helft kijkt naar de linkerhand, de andere helft naar de andere hand. Of één kind dirigeert groep 1 en een ander kind groep 2.

**BLADMUZIEK 'KLEURPLAAT 'KOALA'S'**





## **WOORDENLIJST**

voor gebruik in de klas of ter inspiratie op aansluiting van diverse thema's:

Australië  
Koala  
Wombat  
Kangaroo  
Struisvogel  
Springmuis  
Vacht  
Dommelen  
Omkleppen  
Boomstam  
Kampioen  
Druk  
Lawaai  
Wild  
Hevig  
Veilig  
Uitproberen  
Bang  
Heimwee  
Durven  
Dagen  
Weken  
Seizoenen  
Vrij  
Blij

## **COLOFON**

### **SKVR Onderwijs**

Aert van Nesstraat 45  
3012 CA Rotterdam

Postbus 23260  
3001 KG Rotterdam

T: 010 – 2718320  
[onderwijs@skvr.nl](mailto:onderwijs@skvr.nl)

### **Publicatie**

*Ontwikkeling* Bernadette Evers & Hanna Tollenaar  
*Vormgeving* Pony Design Club