

## KUNSTENAAR LUCIE HAVEL



### INTRODUCTIE

Lucie Havel (fr.1973) is een Frans-Nederlands beeldend kunstenaar wonend en werkend in Rotterdam. Lucie onderzoekt de relatie van de mens met zijn oorspronkelijke omgeving, de natuur. Dat onderzoek breidt zich uit tot het spanningsveld tussen kunst en geloof. Uiteindelijk bracht dit haar tot een werkmethode waar een simpelere manier van omgaan met grondstoffen vooropstaat. Hieruit vloeide een voorkeur voor het gebruikmaken van materiaal uit de directe omgeving. In de praktijk gaat dit bijvoorbeeld om afval en onkruid of de resten van een ontleed kunstwerk. Ze streeft ernaar de materialen zo weinig mogelijk te transformeren. Uit dit proces ontstaan beelden en objecten die als elementen werken en verschillende rollen spelen in haar installaties.

Voor het jaar 2019/2020 houdt Lucie zich alleen bezig met één plant: de Japanse duizendknoop.

### DE KLEURFABRIEK

Speciaal voor het Cultuurtraject ontwikkelde Lucie Havel de workshop 'De Kleurfabriek'. De workshop is geïnspireerd door haar eigen werk als kunstenaar maar ook door de geschiedenis van haar familie. Lucie neemt de kinderen mee in het verhaal van haar grootvader Marc Havel die in een Parijse fabriek olieverf maakte. Samen gaat ze, net als hem, op zoek naar het geheim van kleur. Waar komt kleur vandaan? Hoe worden kleuren gemaakt? Is er ook een meer natuurlijke en veiligere manier om kleur te maken? De kinderen gaan op onderzoek uit en experimenteren hoe ze alledaagse natuurlijke producten kunnen transformeren tot kleurstoffen. De resultaten worden op papier aangebracht en uitgewerkt tot een kleurrijk kunstwerk. Het uiteindelijke kunstwerk is geïnspireerd op het schilderij La Fée Electricité waarvoor haar opa de kleuren maakte. Lucie zal dit werk in de klas laten zien.

### MATERIAAL

De kinderen krijgen de mogelijkheid om net als in een lab zelf proefjes te maken. Ze gaan o.a. aan de slag met pipetjes om te experimenteren met het zoeken naar de juiste kleuren op grote vellen papier in groepjes. Vervolgens worden penselen uitgereikt om ieder individueel een werk te maken en dit uit te knippen voor het grote werk.

### VOOR MEER INFORMATIE OVER

Lucie Havel, kijk op: <http://www.luciehavel.nl/>  
Kunstenaar in de klas, contact: Afdeling beeldende kunst, Josje Priester, [j.priester@skvr.nl](mailto:j.priester@skvr.nl)  
010-2718336

**SKVR**